

Inscripció

Per inscriure's al curs visitau la web del SAC:
sac.uib.cat

Preus

20€ comunitat universitària
40€ persones externes

Crèdits de formació permanent del professorat sol·licitats.



Organitza

Grup de recerca
Estudis Medievals
GRESMED

Departament de Ciències Històriques i Teoria de les Arts
Departament de Filologia Catalana i Lingüística General

Amb el suport del Servei d'Activitats Culturals i de
la Facultat de Filosofia i Lletres

Coordinació i contacte

Magdalena Cerdà (m.cerda@uib.es)
Antònia Juan (antonia.juan@uib.es)



Universitat
de les Illes Balears

facebook.com/EstudisMedievalsGresmed
estudismedievals.blogspot.com.es

facebook.com/EstudisMedievalsGresmed
estudismedievals.blogspot.com.es

V SEMINARI D'ESTUDIS MEDIEVALS

L'edat mitjana i el món contemporani Percepcions i lectures



11, 18 i 25 de novembre de 2016
Edifici Anselm Turmeda - Saló d'actes
Universitat de les Illes Balears

Grup de recerca Estudis Medievals
GRESMED



Universitat
de les Illes Balears

Facultat
de Filosofia
i Lletres

V SEMINARI D'ESTUDIS MEDIEVALS

L'edat mitjana i el món contemporani Percepcions i lectures

L'edat mitjana ha suscitat un interès continu des dels inicis de la contemporaneïtat fins als nostres dies. Això s'ha materialitzat a través de les lectures i percepcions que s'han anat gestant al llarg dels darrers segles i que s'han concretat en manifestacions artístiques i culturals expressades a través de diversos canals. En el V Seminari d'Estudis Medievals pretenem analitzar com s'han produït aquestes reinterpretacions des de la literatura, les arts figuratives, la música, l'arquitectura, el cinema i les noves tecnologies. En definitiva, a través d'aquesta edició pretenem demostrar l'actualitat de l'època medieval no sols en els cercles acadèmics sinó també en la societat en general.



11 de novembre

- 10:00 Presentació del V Seminari
- 10:30 El *revival* gòtic i la praxis arquitectònica (Catalina Cantarellas, UIB)
- 11:30 Pausa
- 12:00 Medieval de celuloide. Creación y recreación de una época en la gran pantalla (Juan Vicente García Marsilla, Universitat de València)
- 13:00 Ramon Llull, més enllà del misticisme (Llorenç Valverde, UIB)

18 de novembre

- 10:00 Novel·lar l'edat mitjana des del segle XXI (Ferran Garcia Oliver, Universitat de València)
- 11:15 Pausa
- 11:45 Interpretar la música de l'edat mitjana avui: reptes, problemes i perspectives de futur (Francesc Vicens)
- 13:00 Al·mullutx. Del jaciment al còmic (Jaume Deyà, Pablo Galera i Beatriz Colom)

25 de novembre

- 10:00 Recreaciones y subversiones de la Edad Media en el siglo XIX: de las fantasías individuales a las reivindicaciones colectivas (Sonsoles Hernández, UIB)
- 11:15 Pausa
- 11:45 El consumo de Historia Medieval en el tiempo de ocio: los videojuegos (Iñigo Mugueta, Universidad Pública de Navarra)
- 13:00 Taula rodona: investigar l'edat mitjana (Maria Barceló Crespí, Tina Sabater i Gabriel Ensenyat, moderadores: Antònia Juan i Magdalena Cerdà, UIB)

Grup de recerca Estudis Medievals
GRESMED



Universitat
de les Illes Balears

Facultat
de Filosofia
i Lletres

Il·lustracions: *Assassin's Creed* (2007), Caspar David Friedrich *Klosterruine im Schnee* (1818),
Jean-Jacques Annaud *Der Name der Rose* (1986)